Marcia in Sib Maggiore Op.99

for Wind Orchestra (1943)

Sergej Prokofieff
Revised by Paolo Milesi

Allegro

5

Piccolo
Flutes 1-2
Oboes 1-2
English Horn
Bassoons 1-2
Eb Clarinet
Clarinets 1
Clarinets 2
Clarinets 3
Alto Clarinet
Bass Clarinet
Alto Sax 1-2
Tenor Sax
Baritone Sax
F.Horns 1-3
F.Horns 2-4
Cornets 1-2
Cornets 3-4
Trumpets 1-2
Trombone 1
Trombone 2
Trombone 3
Baritone
Basses
Stringbas
Glokenspiel
Xilofono
Timpani
Snare Drum
Cymbals,B.D.
Tamburo Basco

© Riproduzione aurorizzata da Casa Ricordi, Editore per L'Italia.
Riproduzione a mezzo stampa a cura delle
Edizioni Musicali WICKY Via Previati, 32 - 20149 MILANO

WKY 9713

9 13

Picc.
Fls 1-2
Ob 1-2
En.Horn
Bssn. 1-2
Eb Cl.
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
A. Cl.
B.Cl.
A.Sax 1-2
Ten.Sax
Bar.Sax
F.Ho.1-3
F.Ho.2-4
Cor. 1-2
Cor. 3-4
Trp. 1-2
Trb. 1
Trb. 2
Trb. 3
Barit.
Bas.
S.bas
Glok-Xilo.
Timp.
S. Dr.
Cy.B.D/T.B.

In mancanza String bas

xilofono

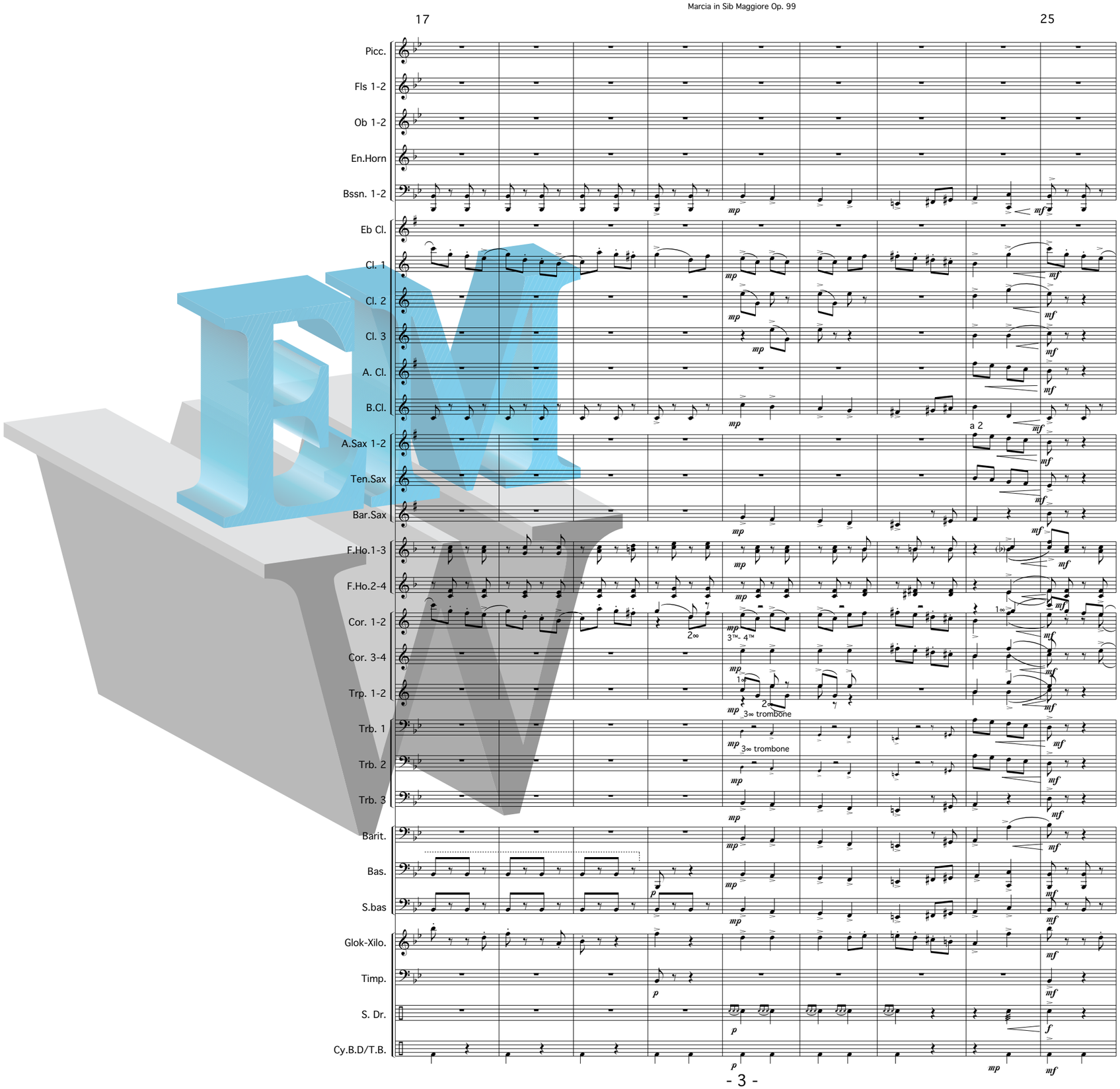
EDIZIONI MUSICALI

W I C K Y

IMPORTAZIONE DIRETTA

Dagli USA
CPP - Belwin - Warner Bros. - Barnhouse - Harold Gore - Fischer
Boosey & Hawkes - International Music Company - Ludwing-
Theodore Presser
Dall'EUROPA
Studio Music Company (Inghilterra) - Band Music Centre (Olanda)
Jive Music Service (Olanda) - Rundel (Germania)

Edizioni Musicali WICKY s.a.s. Via Previati 32 - 20149 Milano
MM1 Amendola Fiera Tel. (02) 460412 Fax. (02) 48017986


17
25
Picc.
Fls 1-2
Ob 1-2
En.Horn
Bssn. 1-2
Eb Cl.
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
A. Cl.
B.Cl.
a 2
A.Sax 1-2
Ten.Sax
Bar.Sax
F.Ho.1-3
F.Ho.2-4
Cor. 1-2
3™- 4™
Cor. 3-4
Trp. 1-2
3∞ trombone
Trb. 1
3∞ trombone
Trb. 2
Trb. 3
Barit.
Bas.
S.bas
Glok-Xilo.
Timp.
S. Dr.
Cy.B.D/T.B.

Picc.
Fls 1-2
Ob 1-2
En.Horn
Bssn. 1-2
Eb Cl.
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
A. Cl.
B.Cl.
A.Sax 1-2
Ten.Sax
Bar.Sax
F.Ho.1-3
F.Ho.2-4
Cor. 1-2
Cor. 3-4
Trp. 1-2
Trb. 1
Trb. 2
Trb. 3
Barit.
Bas.
S.bas
Glok-Xilo.
Timp.
S. Dr.
Cy.B.D/T.B.

mf
a 2
solo
Cymb.

Picc.
Fls 1-2
Ob 1-2
En.Horn
Bssn. 1-2
Eb Cl.
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
A. Cl.
B.Cl.
A.Sax 1-2
Ten.Sax
Bar.Sax
F.Ho.1-3
F.Ho.2-4
Cor. 1-2
Cor. 3-4
Trp. 1-2
Trb. 1
Trb. 2
Trb. 3
Barit.
Bas.
S.bas
Glok-Xilo.
Timp.
S. Dr.
Cy.B.D/T.B.

f
Cymb.

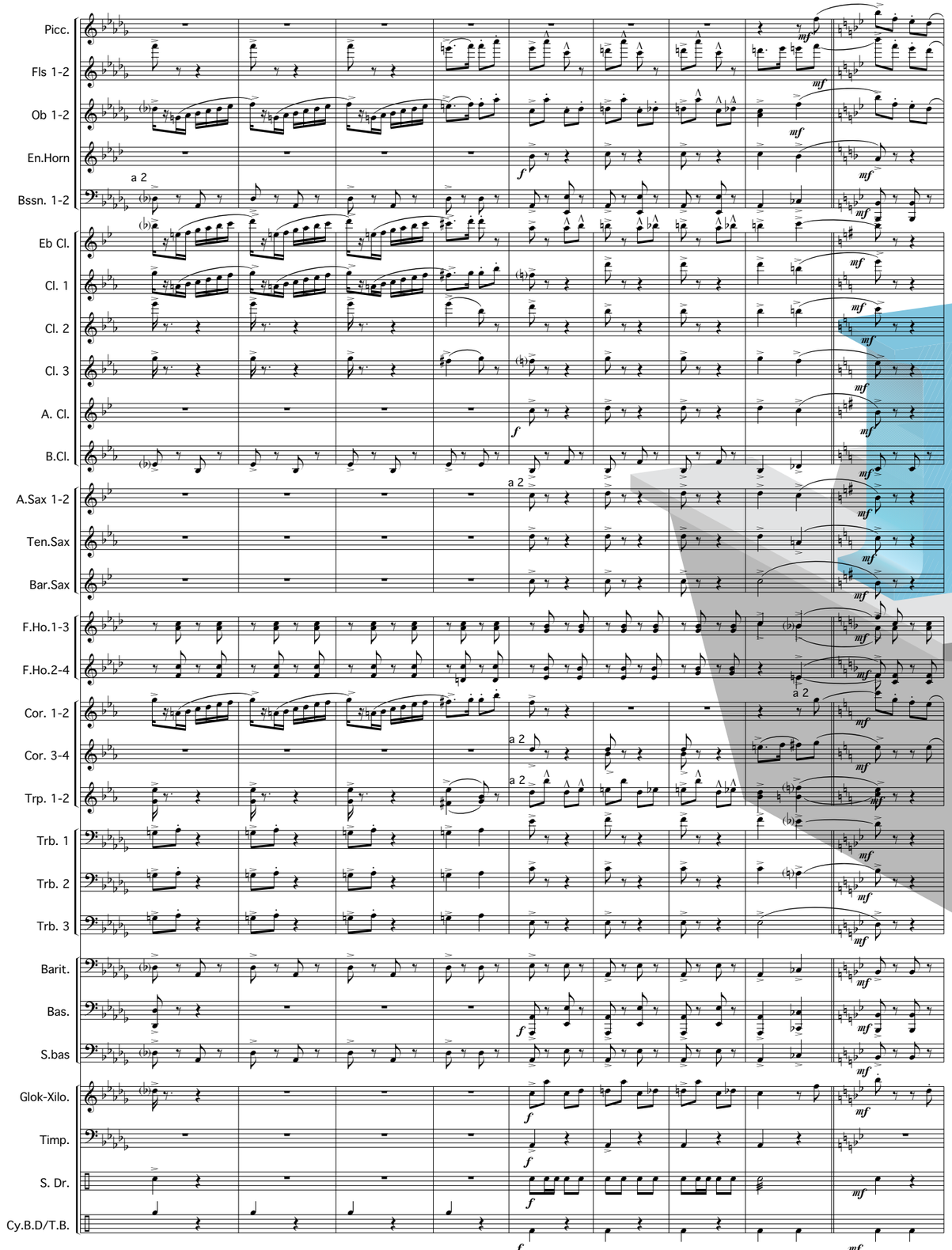
Picc.
Fls 1-2
Ob 1-2
En.Horn
Bssn. 1-2
Eb Cl.
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
A. Cl.
B.Cl.
A.Sax 1-2
Ten.Sax
Bar.Sax
F.Ho.1-3
F.Ho.2-4
Cor. 1-2
Cor. 3-4
Trp. 1-2
Trb. 1
Trb. 2
Trb. 3
Barit.
Bas.
S.bas
Glok-Xilo.
Timp.
S. Dr.
Cy.B.D/T.B.

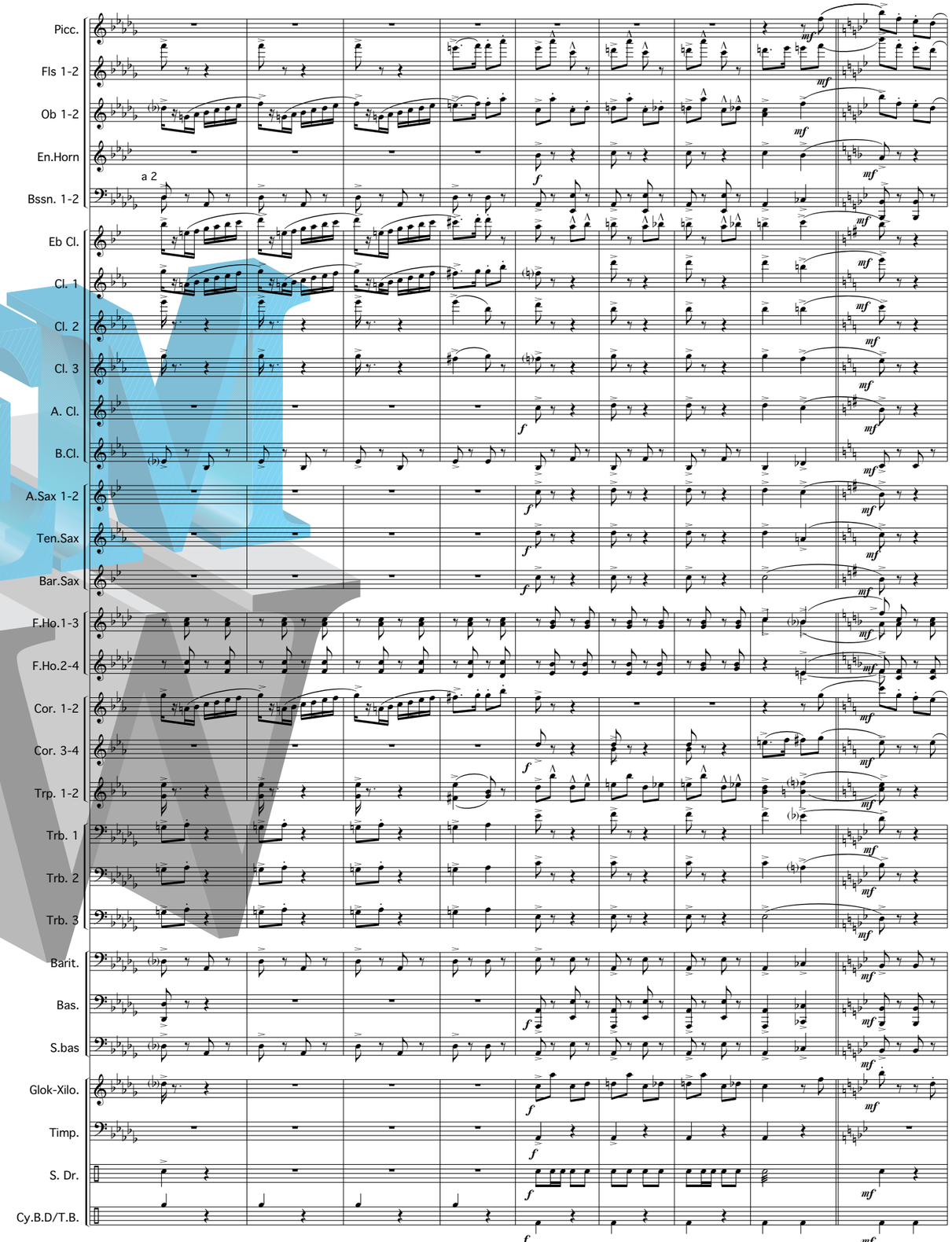
a 2

Marcia in Sib Maggiore Op. 99

Picc.
Fls 1-2
Ob 1-2
En.Horn
Bssn. 1-2
Eb Cl.
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
A. Cl.
B.Cl.
A.Sax 1-2
Ten.Sax
Bar.Sax
F.Ho.1-3
F.Ho.2-4
Cor. 1-2
Cor. 3-4
Trp. 1-2
Trb. 1
Trb. 2
Trb. 3
Barit.
Bas.
S.bas
Glok-Xilo.
Timp.
S. Dr.
Cy.B.D/T.B.

a 2
Tamb.basco


Picc.
Fls 1-2
Ob 1-2
En.Horn
Bssn. 1-2
Eb Cl.
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
A. Cl.
B.Cl.
A.Sax 1-2
Ten.Sax
Bar.Sax
F.Ho.1-3
F.Ho.2-4
Cor. 1-2
Cor. 3-4
Trp. 1-2
Trb. 1
Trb. 2
Trb. 3
Barit.
Bas.
S.bas
Glok-Xilo.
Timp.
S. Dr.
Cy.B.D/T.B.
a 2


Picc.
Fls 1-2
Ob 1-2
En.Horn
Bssn. 1-2
Eb Cl.
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
A. Cl.
B.Cl.
A.Sax 1-2
Ten.Sax
Bar.Sax
F.Ho.1-3
F.Ho.2-4
Cor. 1-2
Cor. 3-4
Trp. 1-2
Trb. 1
Trb. 2
Trb. 3
Barit.
Bas.
S.bas
Glok-Xilo.
Timp.
S. Dr.
Cy.B.D/T.B.
a 2

105

Picc.
Fls 1-2
Ob 1-2
En.Horn
Bssn. 1-2
Eb Cl.
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
A. Cl.
B.Cl.
A.Sax 1-2
Ten.Sax
Bar.Sax
F.Ho.1-3
F.Ho.2-4
Cor. 1-2
Cor. 3-4
Trp. 1-2
Trb. 1
Trb. 2
Trb. 3
Barit.
Bas.
S.bas
Glok-Xilo.
Timp.
S. Dr.
Cy.B.D/T.B.

a 2

81

Picc.
Fls 1-2
Ob 1-2
En.Horn
Bssn. 1-2
Eb Cl.
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
A. Cl.
B.Cl.
A.Sax 1-2
Ten.Sax
Bar.Sax
F.Ho.1-3
F.Ho.2-4
Cor. 1-2
Cor. 3-4
Trp. 1-2
Trb. 1
Trb. 2
Trb. 3
Barit.
Bas.
S.bas
Glok-Xilo.
Timp.
S. Dr.
Cy.B.D/T.B.

a 2

Cymb.

Bass Drum

Picc.
Fls 1-2
Ob 1-2
En.Horn
Bssn. 1-2
Eb Cl.
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
A. Cl.
B.Cl.
A.Sax 1-2
Ten.Sax
Bar.Sax
F.Ho.1-3
F.Ho.2-4
Cor. 1-2
Cor. 3-4
Trp. 1-2
Trb. 1
Trb. 2
Trb. 3
Barit.
Bas.
S.bas
Glok-Xilo.
Timp.
S. Dr.
Cy.B.D/T.B.

a 2
Tamb.basco

Picc.
Fls 1-2
Ob 1-2
En.Horn
Bssn. 1-2
Eb Cl.
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
A. Cl.
B.Cl.
A.Sax 1-2
Ten.Sax
Bar.Sax
F.Ho.1-3
F.Ho.2-4
Cor. 1-2
Cor. 3-4
Trp. 1-2
Trb. 1
Trb. 2
Trb. 3
Barit.
Bas.
S.bas
Glok-Xilo.
Timp.
S. Dr.
Cy.B.D/T.B.

a 2
Tamb.basco